

Margalli TEM UM BUILDU emo NA MINHA CLASSA!



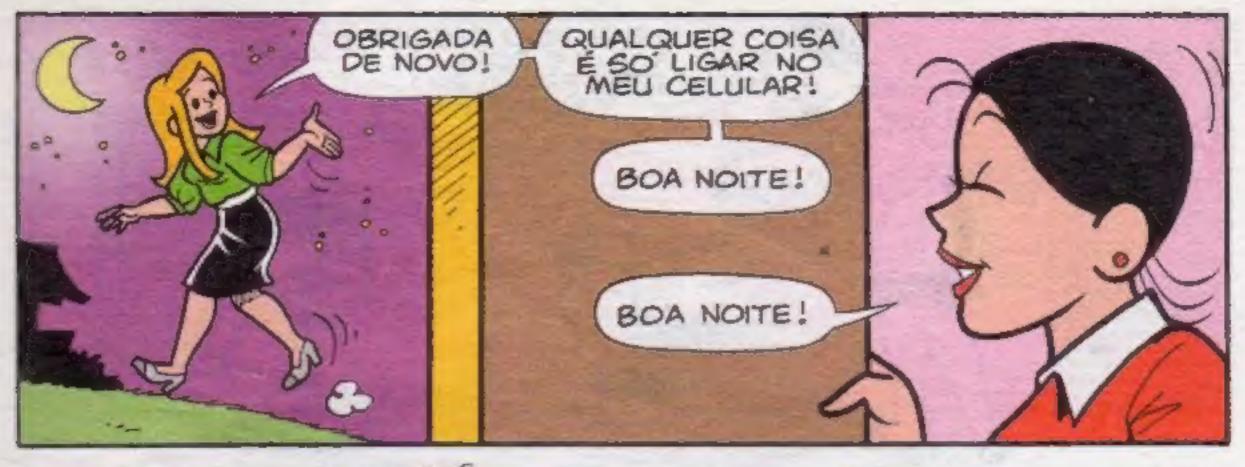
















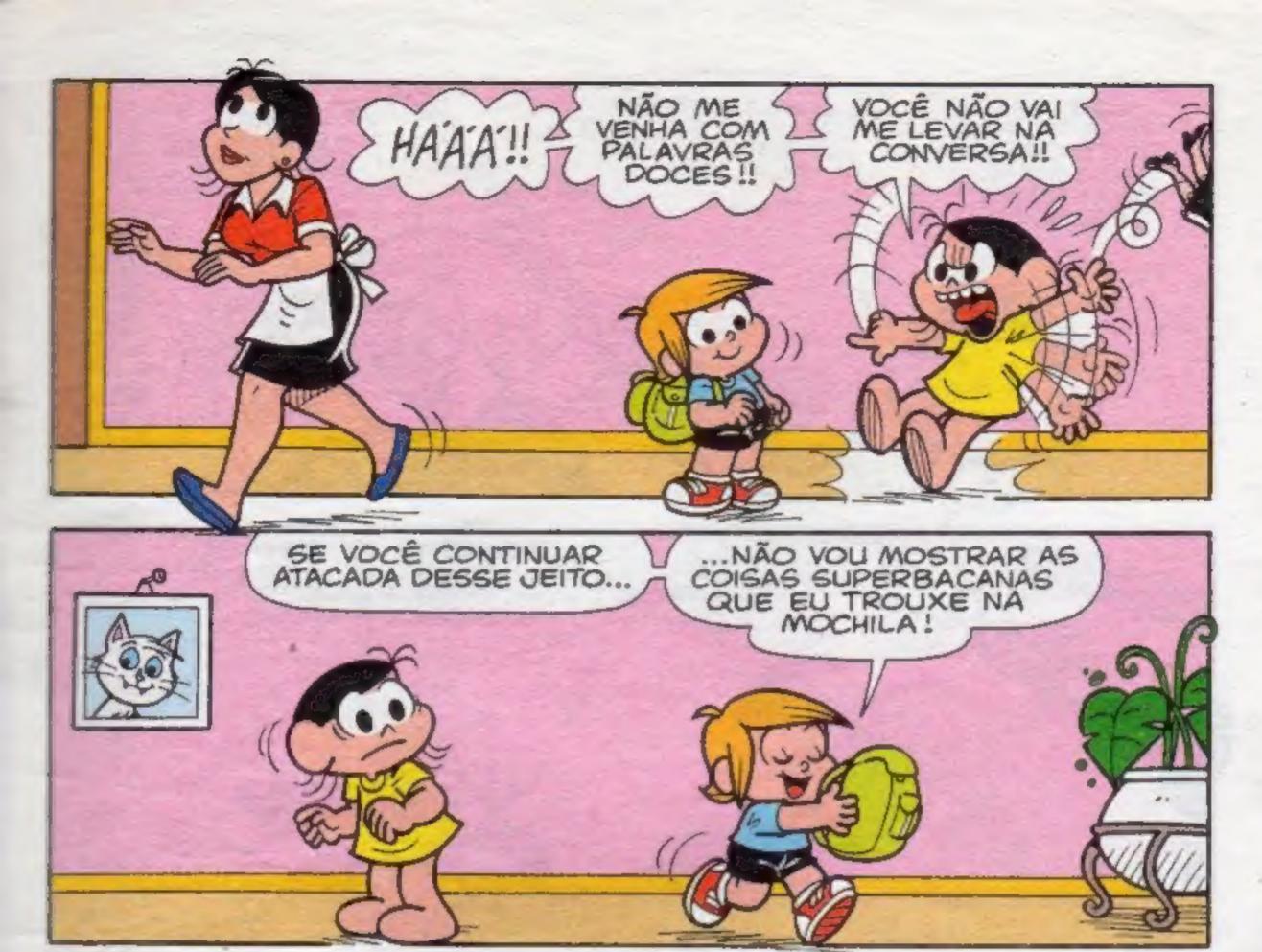












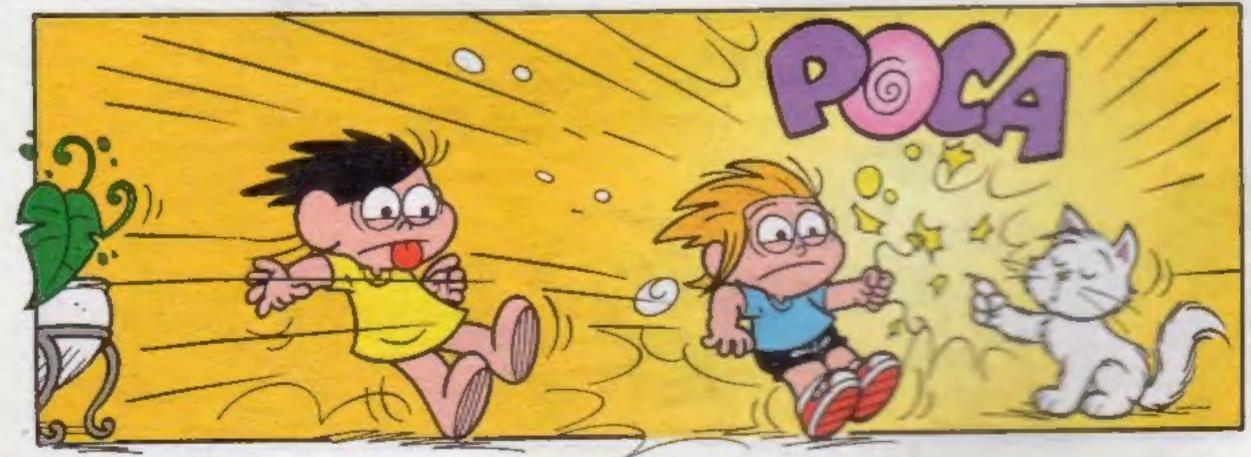














































































































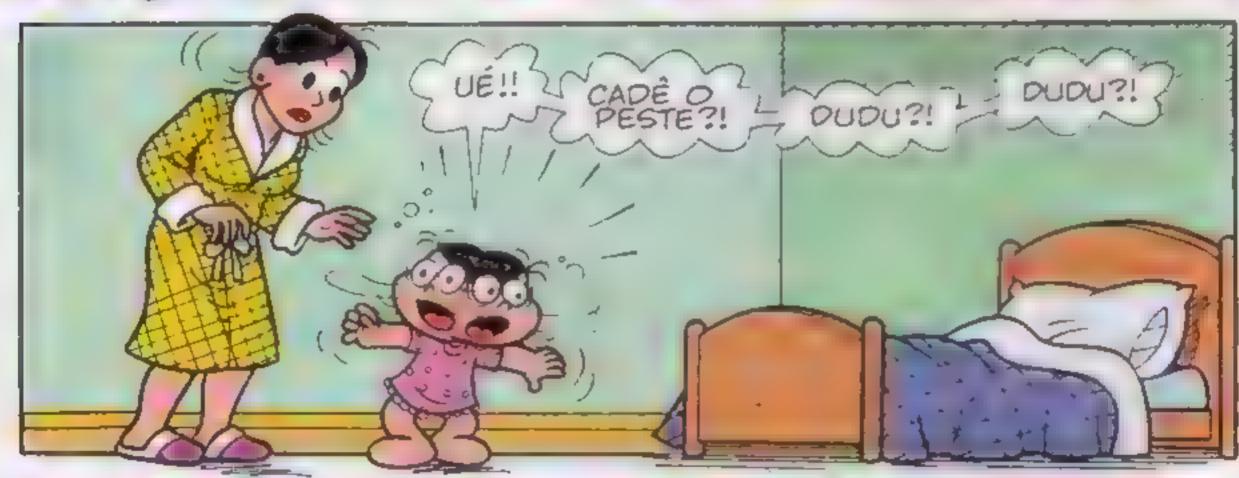


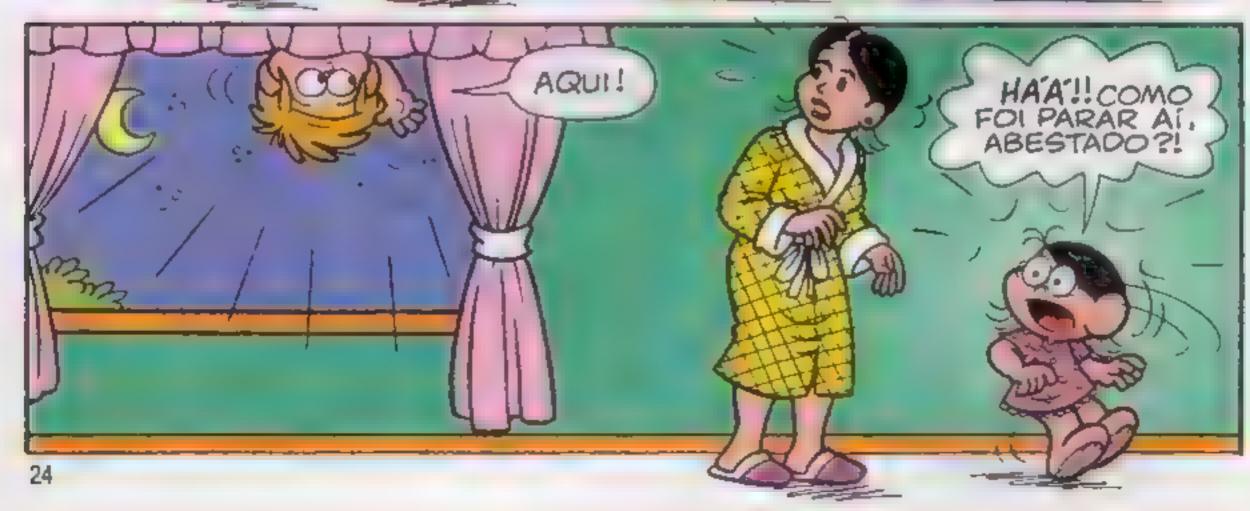




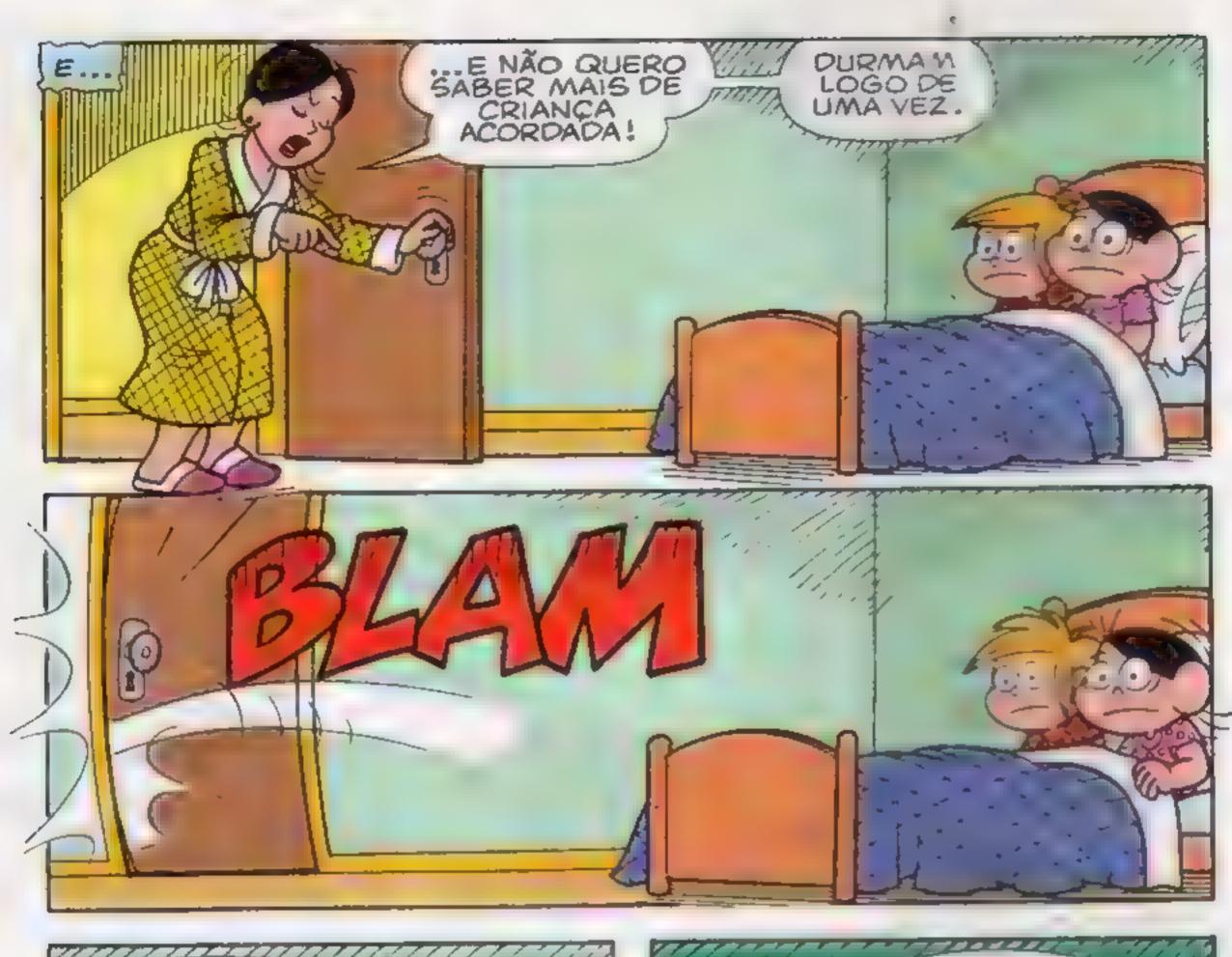














































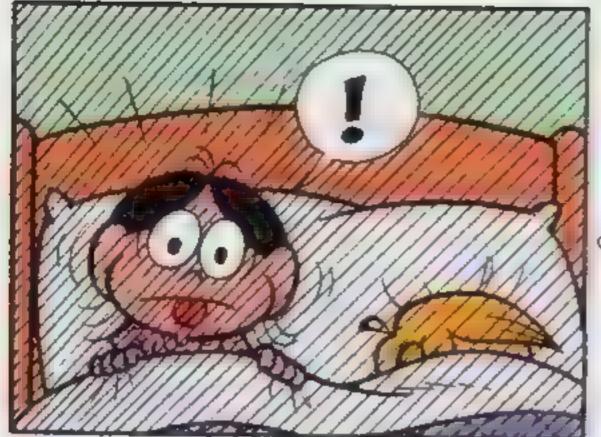




















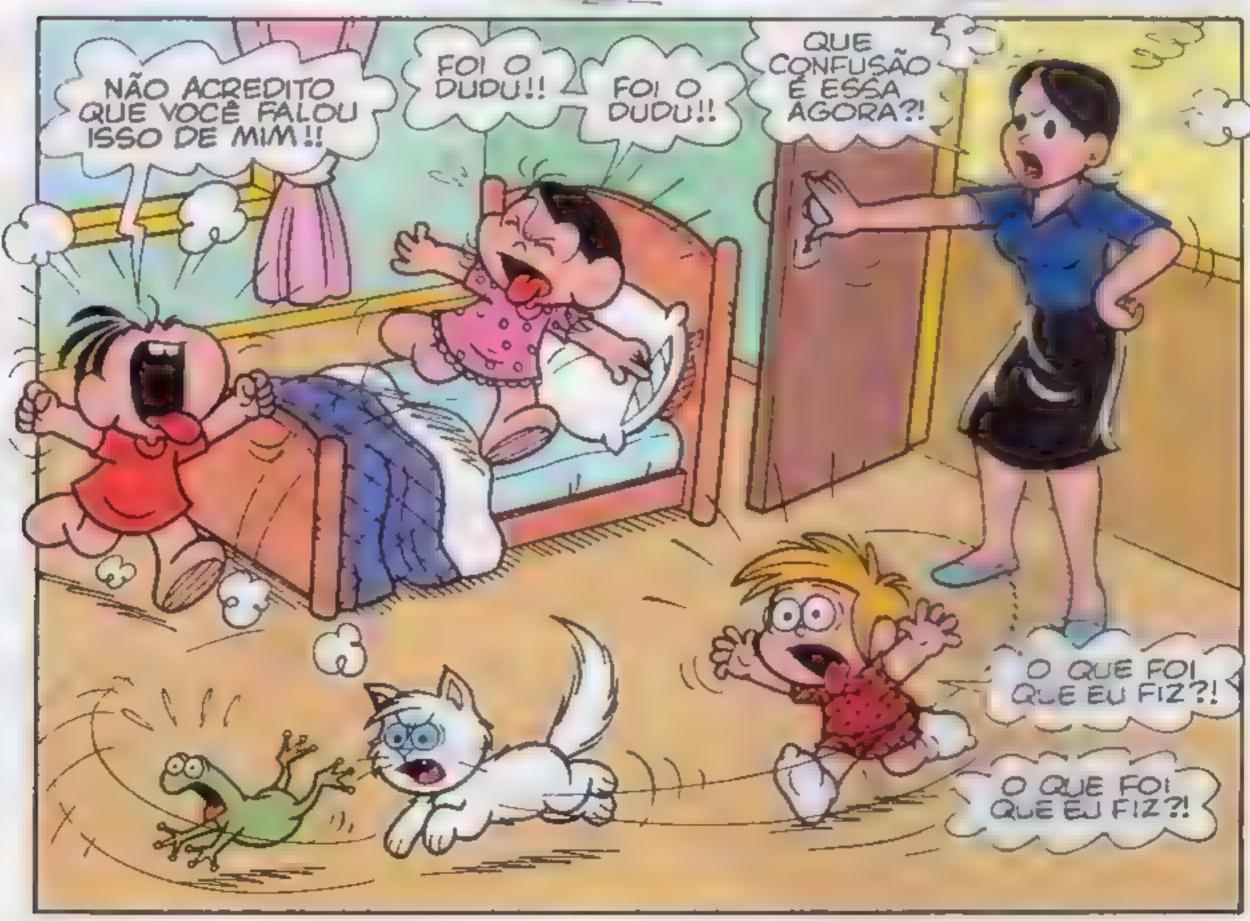










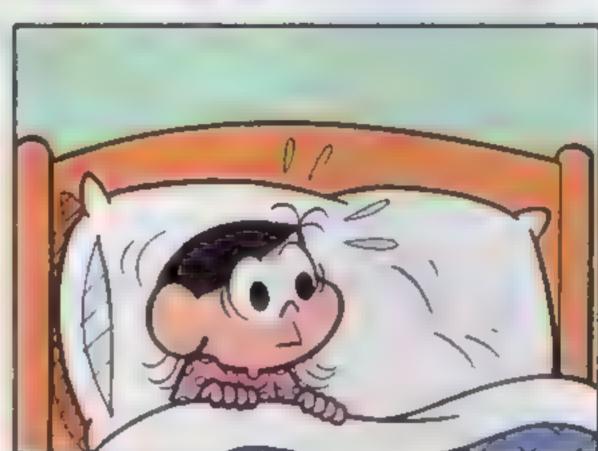


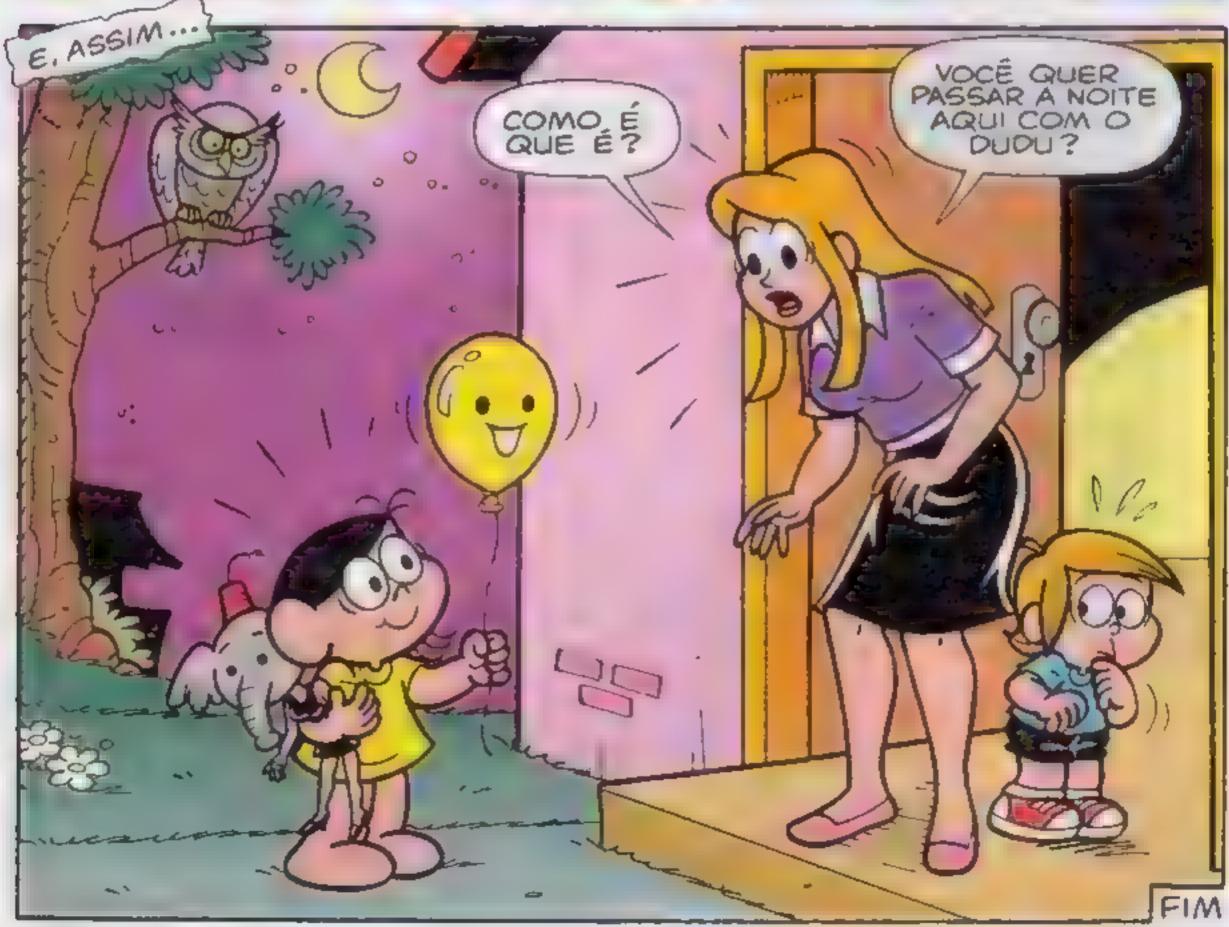














marina

Ô BETO DE SE PROTAB

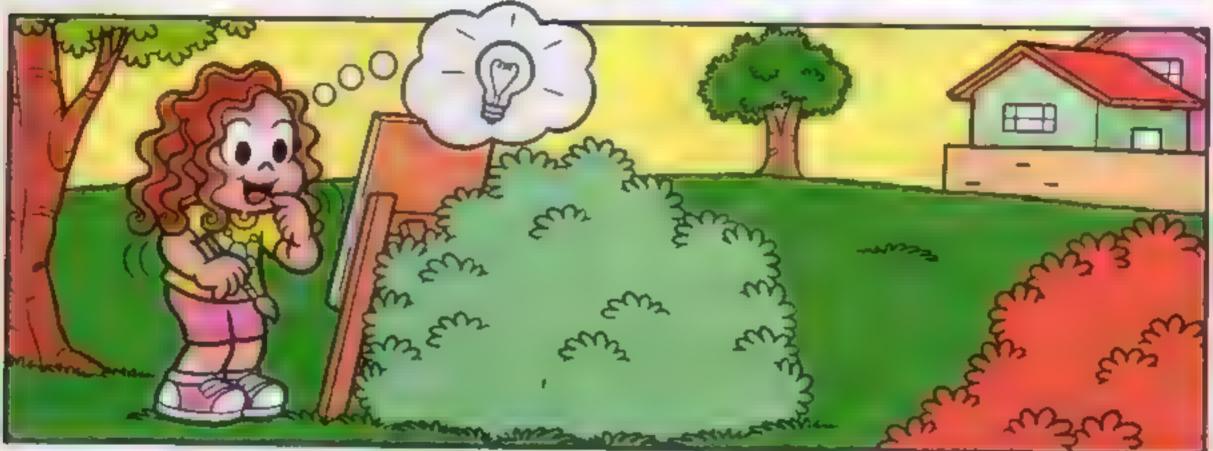






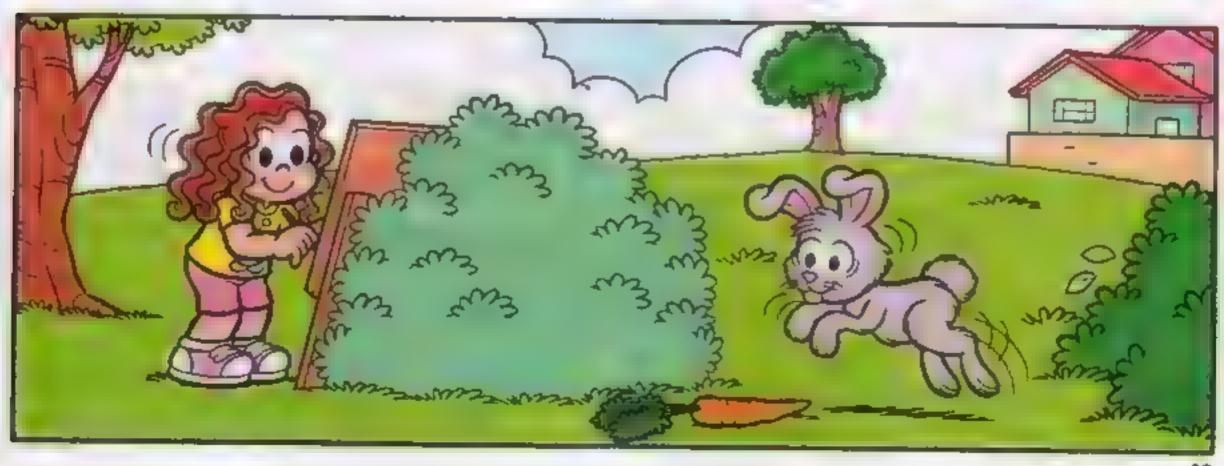




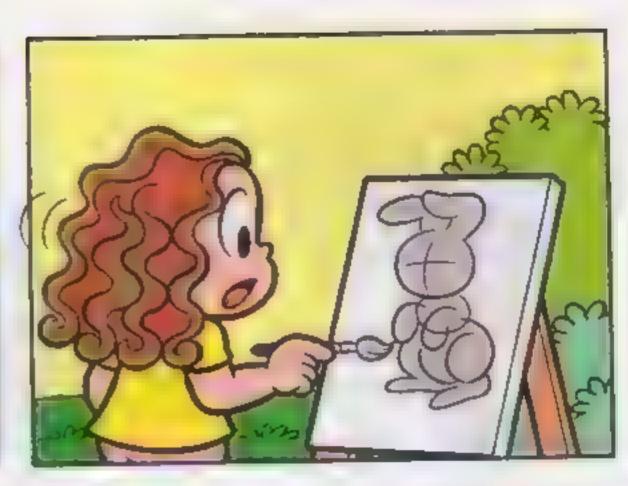






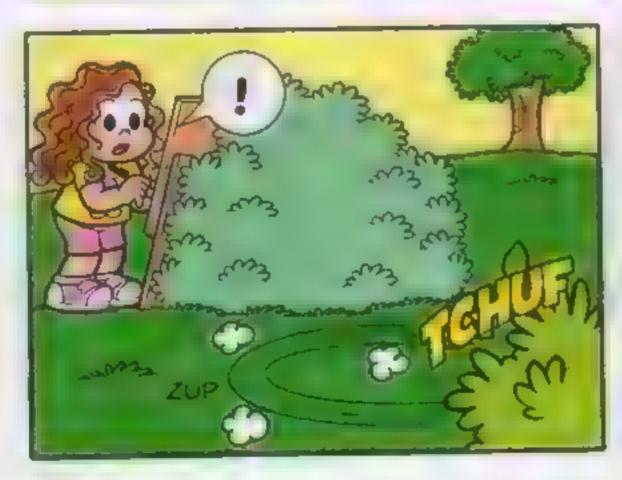


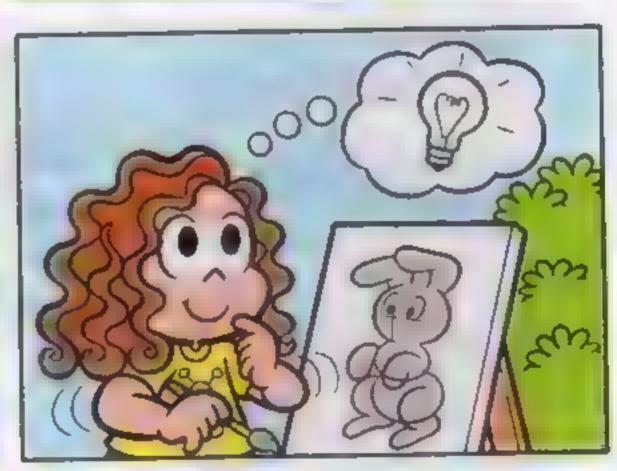


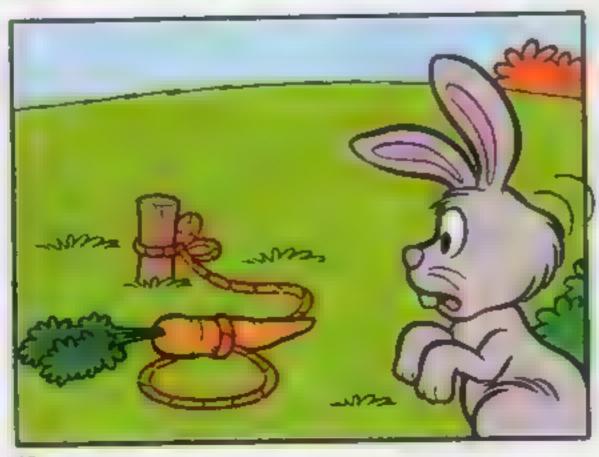


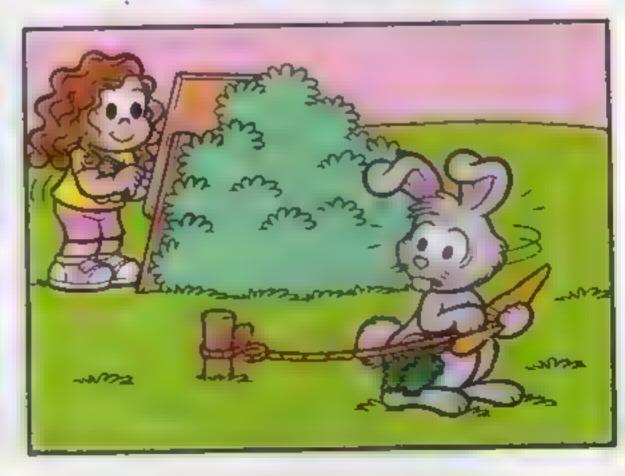










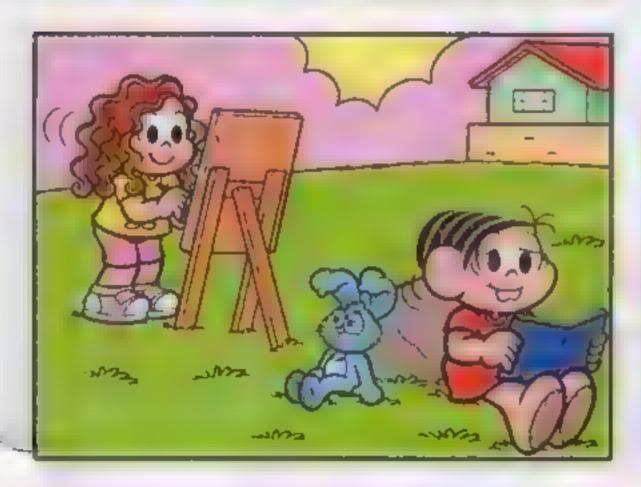


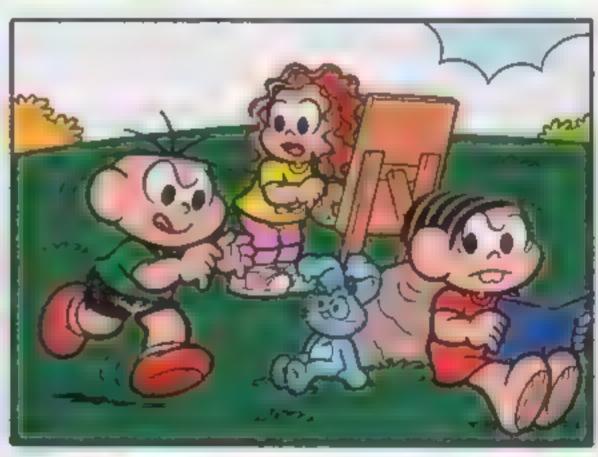






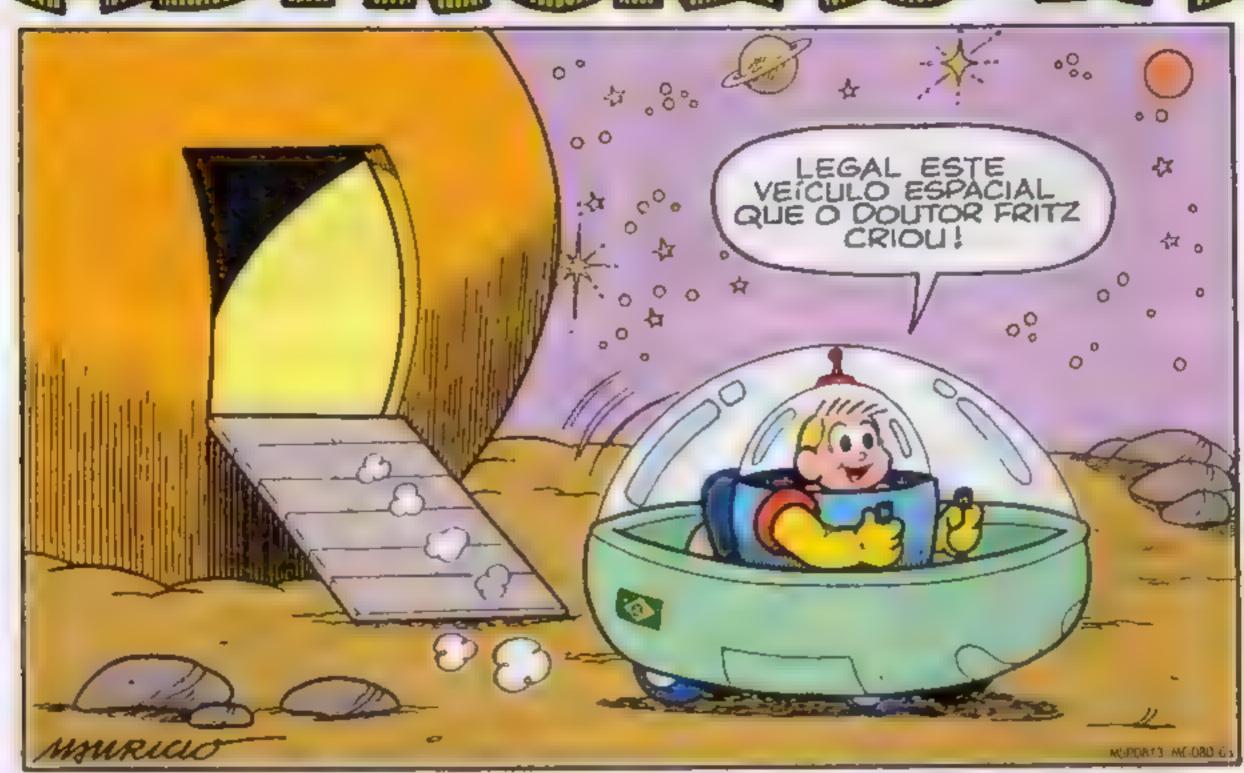


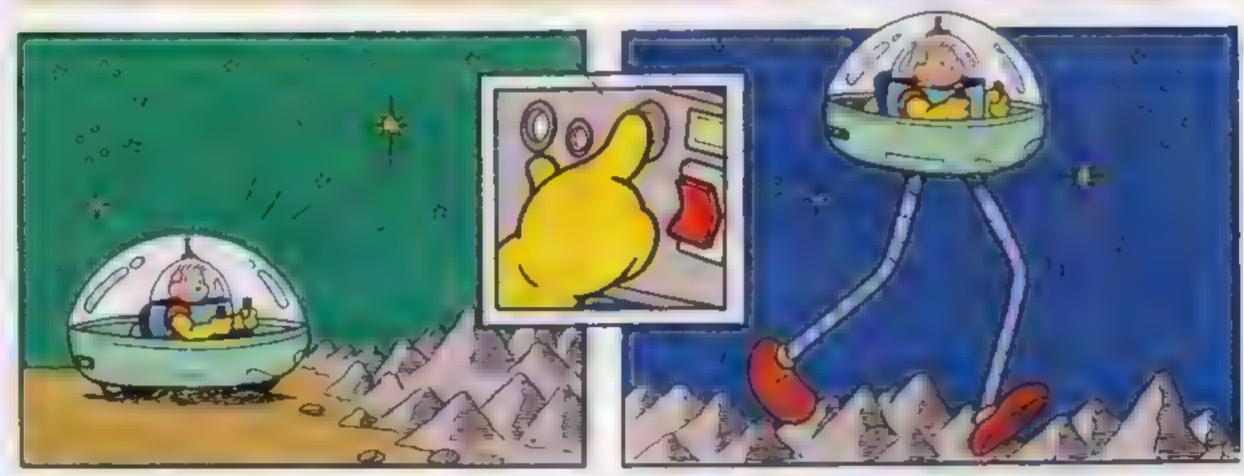




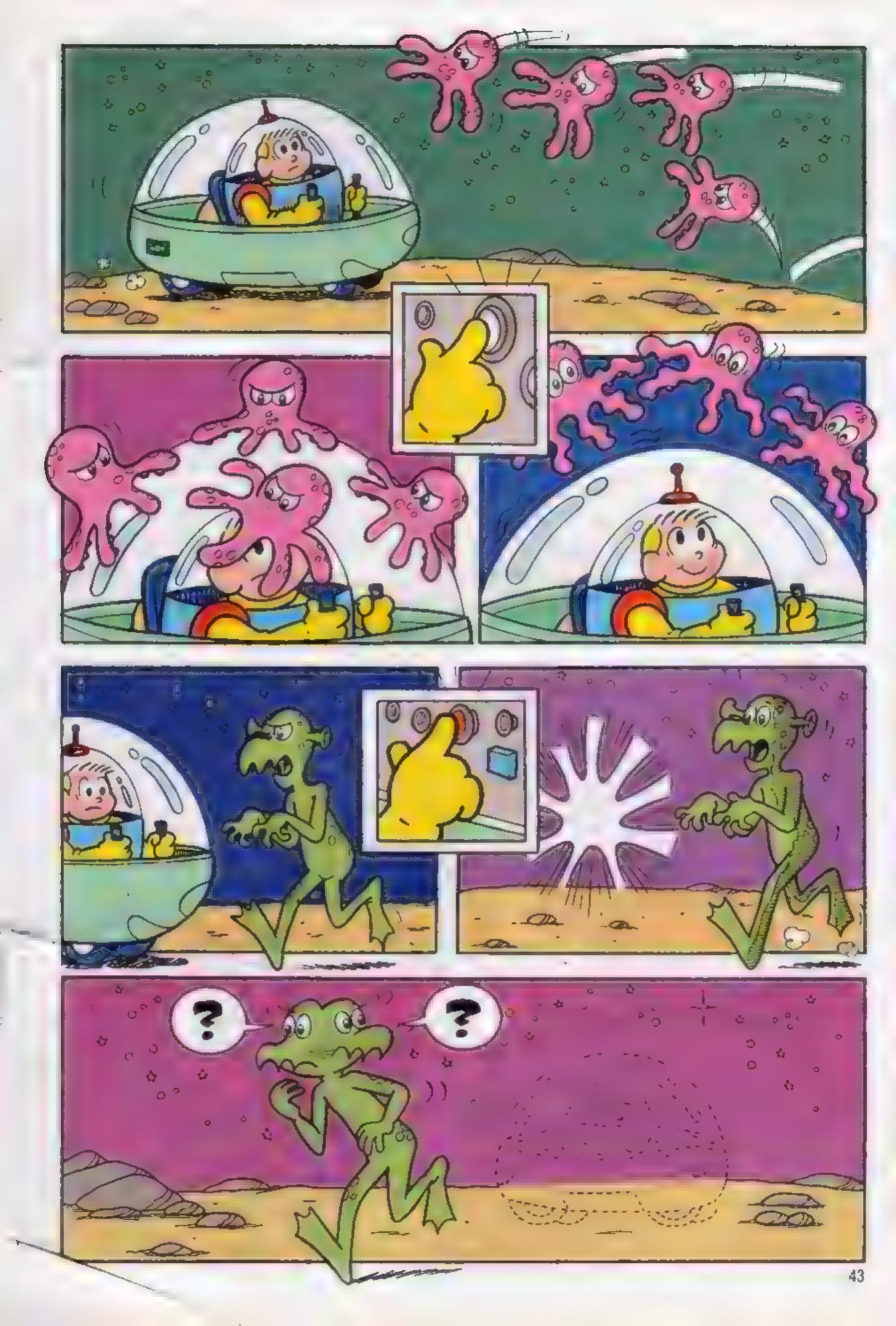


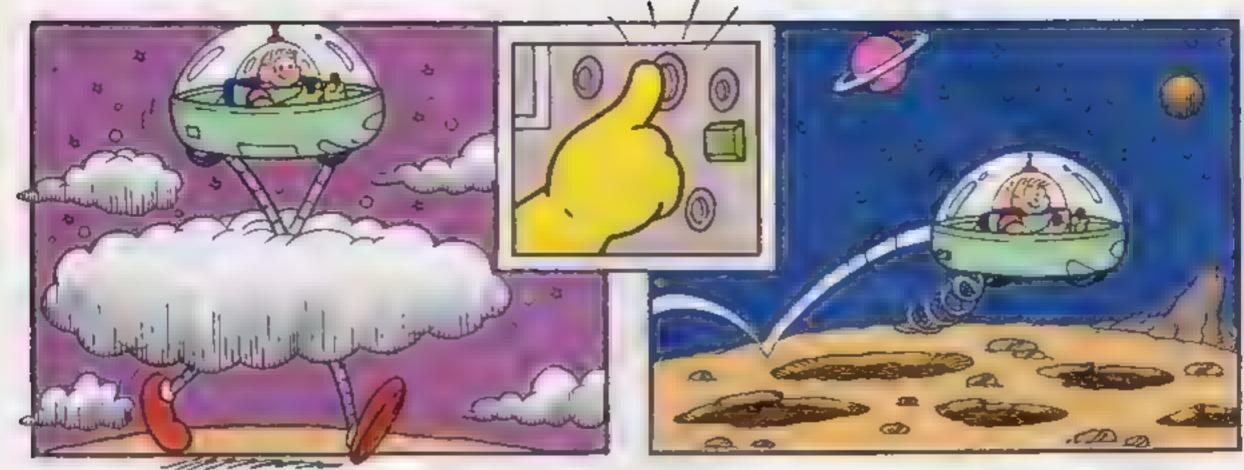
A STREET A







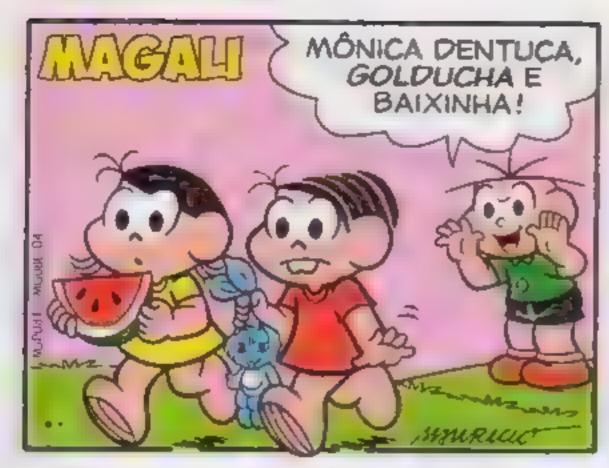












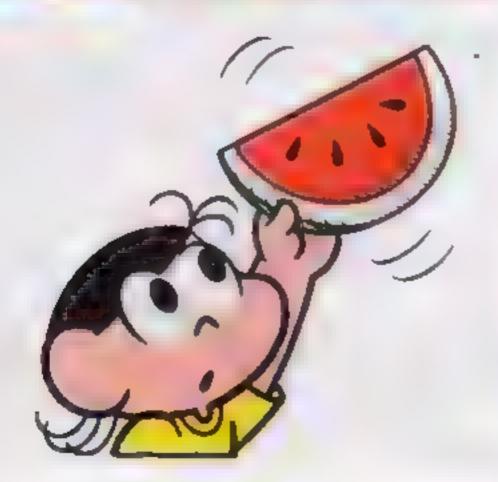
















@ @

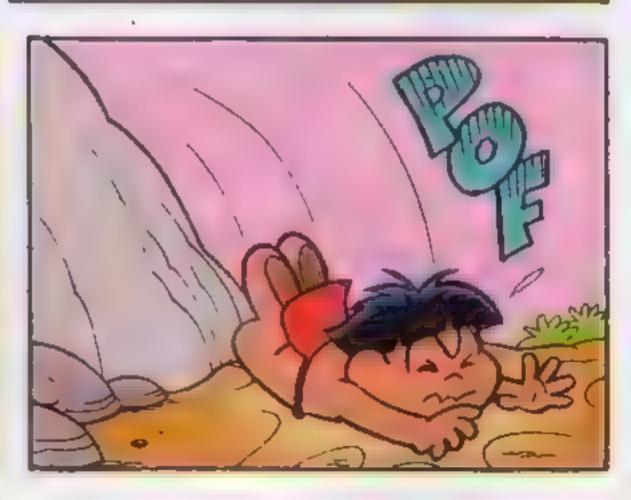
SER LESS



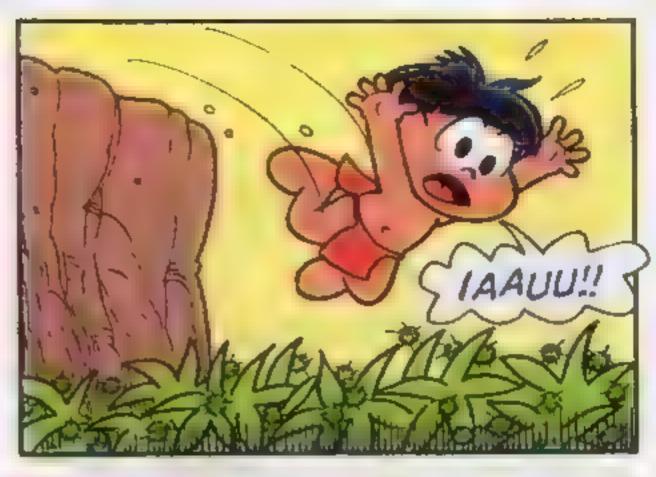






















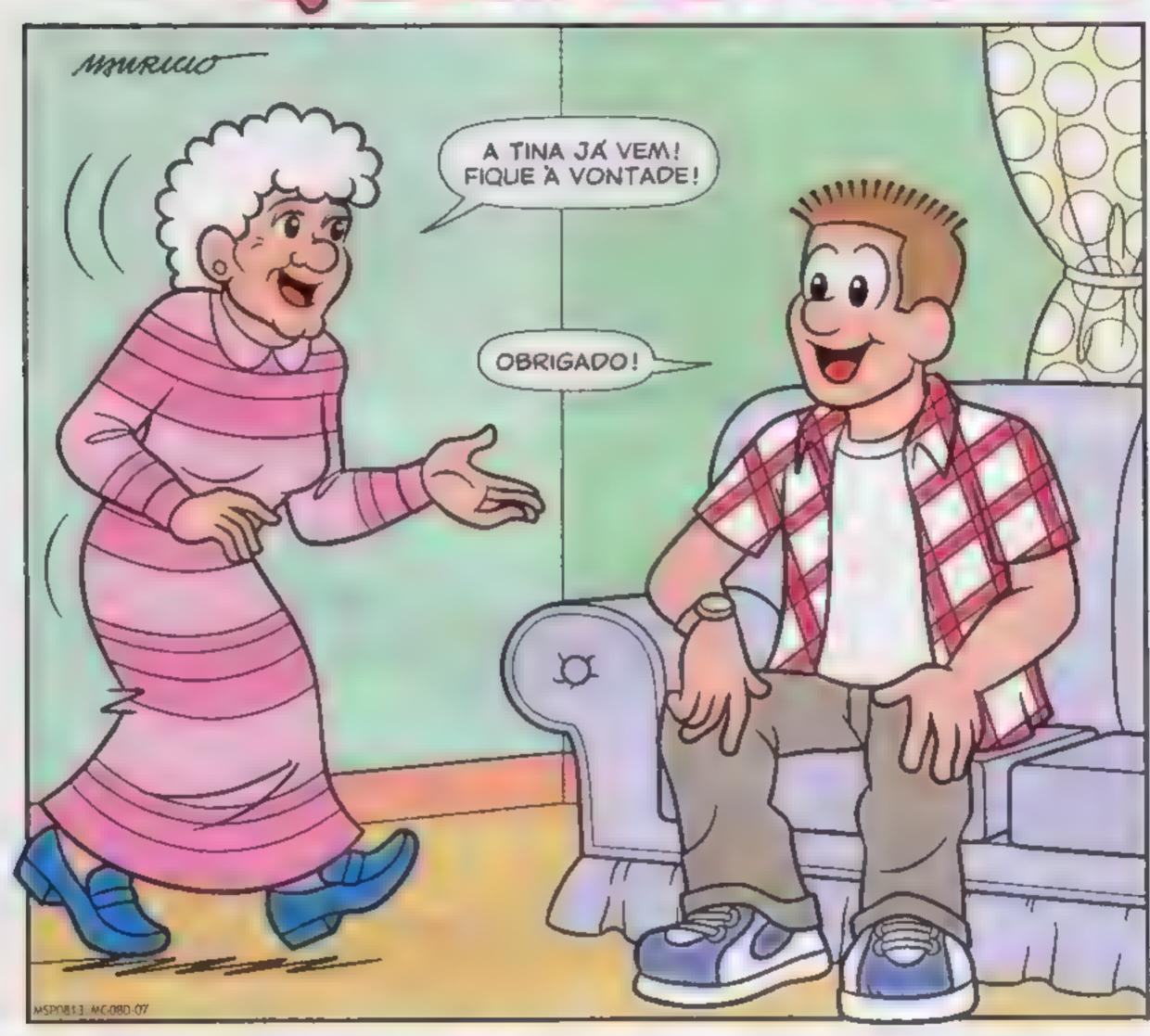
Bicky em Dormingo







EMA QUEM ESPERA



















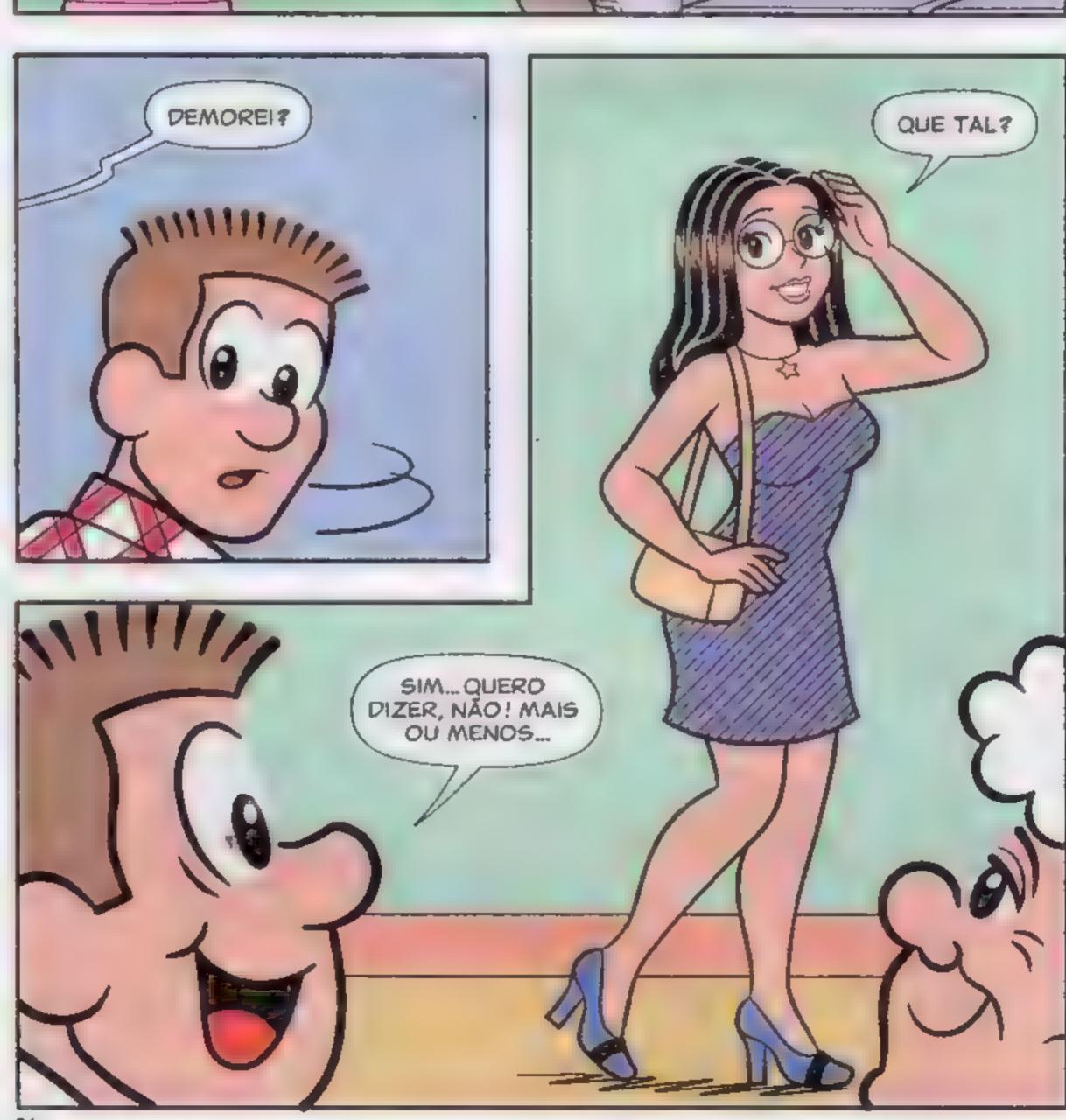






























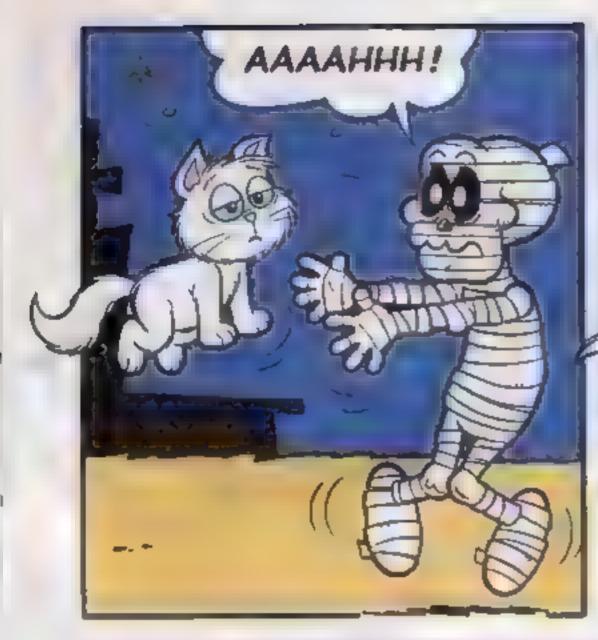




































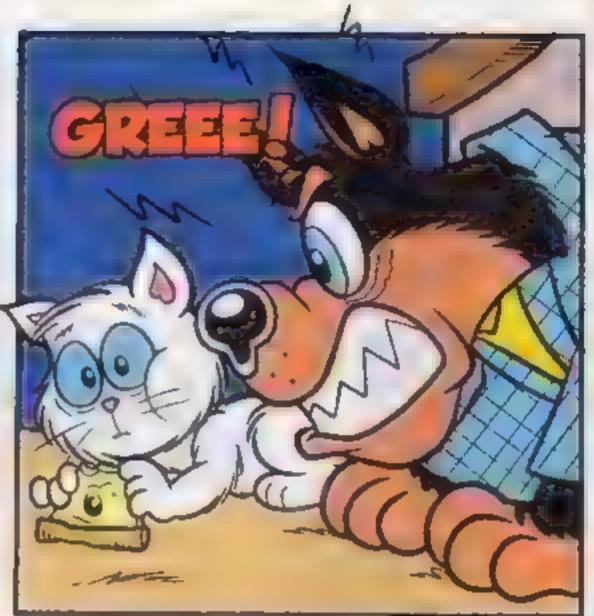




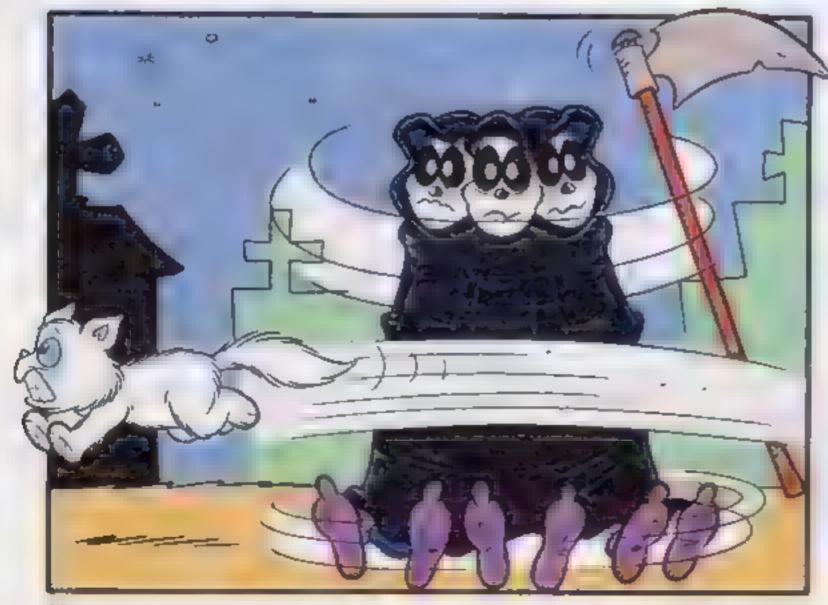






















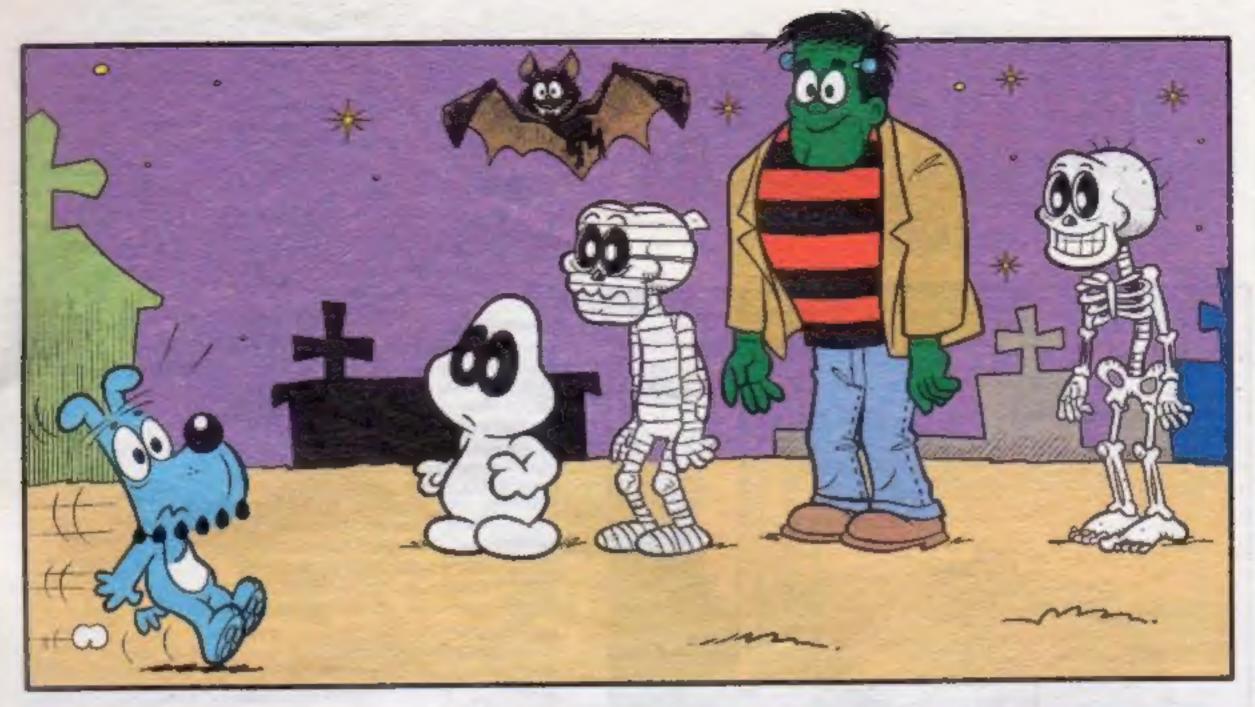


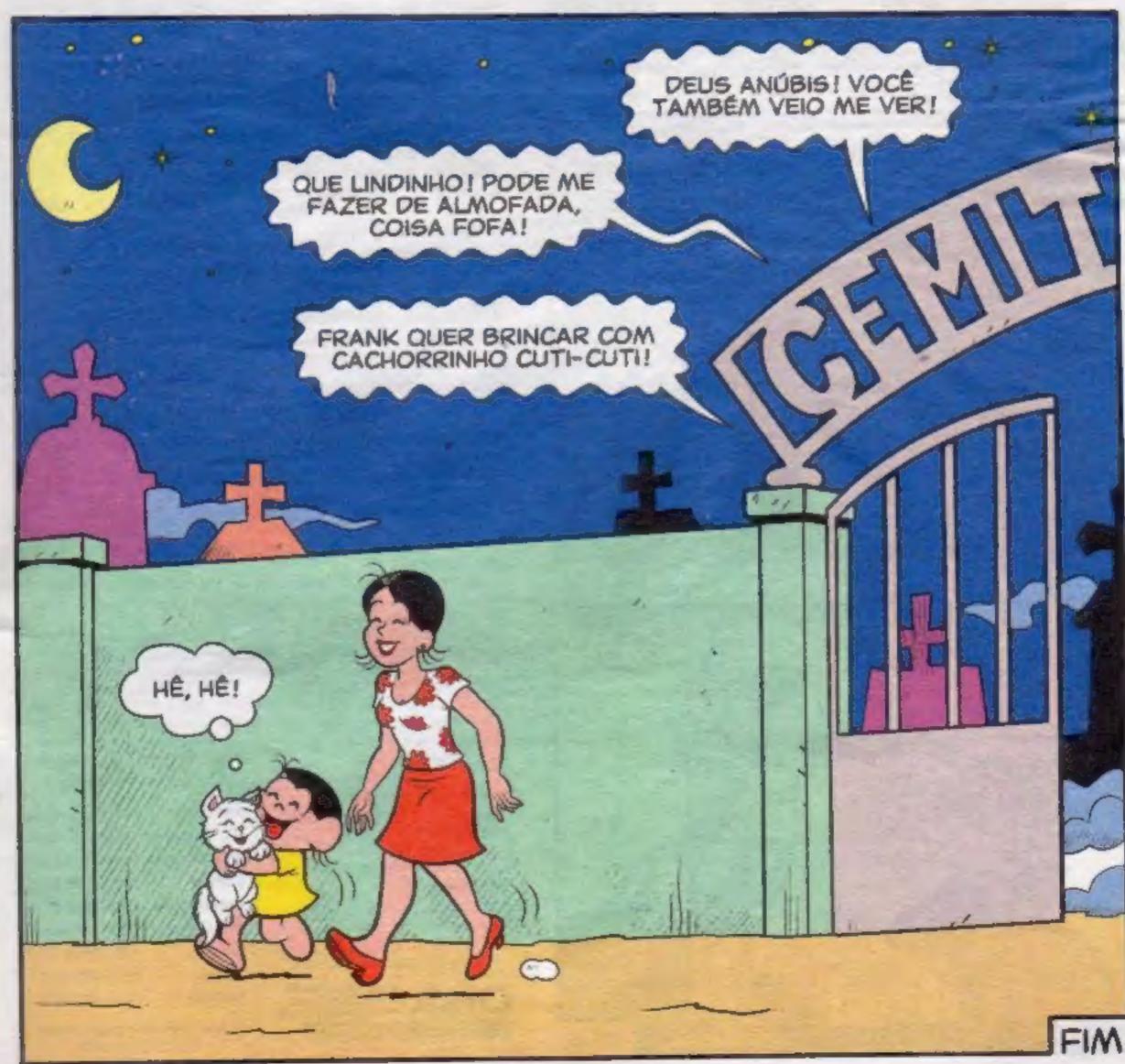


















comics

PANINI BRASIL-LTDA

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



Nº 80 - Agosto de 2013

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maios Rosa

Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade | Editora-assistante: Tatana Yoshizumi Designers: Hennque Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Analista de Marketing: Bruna Marceia Rodrigues Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukul Tel: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa partini@fitera.com.br

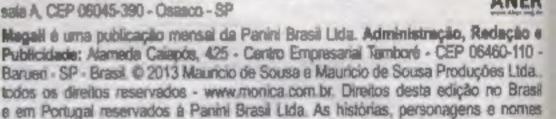
PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial a Distribuidora S/A. - R. Dr. Kentell Shirnomoto, 1678,

sala A, CEP 06045-390 - Osaaco - SP



apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções a publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2013.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, EDITORA Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTORIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Émerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barrello de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz Robson B. Lacerda, Rogeno Massamerinasi. Tanundari: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira. Danis Y. Oyaluso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos. Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara. Ricardo Roasio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. Arte-final: Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheedo, Juliana M. de Aseis, Kazuo Yamassaka, Liliani A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinet C. Acosta, Sérgo Graciano, Tasana M. Sentos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. Bustrações de Capa: Erry T. Y. Acosta, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza Letres: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Meuricio Sousa Neto. Henderson Nunes de Souza, Cor: Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Minami S. Tominaga, Sandra Yamassake, Layout de Passatempos; Marie Amélia Gomes Assistentes de Arte: Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Camara Coordenação de Arte: Mana Aparecida Rabello, Mana de Fásma A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. MERCHANDISING

Diretora Executiva: Alica K. Takeda, Designer: Erry T. Y. Accsta, December: Dens Y. Oyafuso Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa Comercial: Diretora: Mónica S. e Sousa - monica.sousa@hurmadamonica.com.br Gerante de Produtos Editoriais: Rodigo Paiva. Gerente de Promoções: Evando Valentini Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internet: Mercos S. 6 S. Saraiva, Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva, Olretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takada e Sousa, Tet.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacquelina Mouradian. Comunicação Integrada: Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Goma. Erica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar, Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa. Departamento Comercial:

kcencamento@turmadamonica.com.br Instituto Mauricio de Sousa: instituto io institutoma un code sousa erg. br

Estudios Mauricio de Sousa: Rua do Curtume, 745 - Bloco F Lapa - São Paulo - SP - 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br e-mail: msp@turmedamonica.com.br



Numeros strasados poderão ter adquiredes diretaments com o seu jornalero, havende arioque disponivol, pelo proço de sitima edição.

530263105080

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2" a 6" feira, das 9:00 h às 16:00 h

São Paule (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 4062-7989 Bals Horizonte (31) 4063-9489 Curitiba (41) 4063-8355 (48) 4052-8636 Florianopolis Porto Alegre (51) 4063-8889 Brasilia (61) 4063-7889 Gotania (62) 4053-8851 **Salvador** (71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399

INFORME PUBLICITÁRIO

Uma bolsa que é pra criar 3 looks.

Nova sandália da Barbie com Luxury Bag. Pra arrasar sempre.



Grender

O melhor da Infant